

# W imię polsko-irlandzkiej przyjaźni

W dniach od 5 do 7 lipca Ruda Śląska stanie się miejscem, gdzie pokazane zostanie piękno polsko-irlandzkiej przyjaźni oraz będą toczyły się wydarzenia, mające na celu wzmocnienie tej więzi. Będą to trzy dni wypełnione filmem, muzyką, literaturą, smaczną kuchnią i wszystkim, co najlepszego mają do zaoferowania Zielona Wyspa oraz Śląsk. W sumie zaplanowanych jest ponad 40 różnego rodzaju atrakcji. Dziś podczas konferencji prasowej zdradzono, jak wyglądają przygotowania do tegorocznej imprezy.

Tradycyjny

już festiwalowy śląsko-irlandzki przeplataniec kulturalny będzie uzupełniony o

atrakcje, związane ze świętowaniem 60. rocznicy powstania miasta Ruda Śląska

oraz historią powstańczej drogi Śląska do Polski. – *Godny podkreślenia jest*

*fakt, że festiwal jest inicjatywą oddolną, wymyśloną przez mieszkańców –*

mówi Wojciech Kostka, jeden z organizatorów. – *Mamy grupę przyjaciół, na*

*których już od kilku lat możemy liczyć, z którymi współpraca układa się bardzo*

*dobrze. Hasło, które powstało w ubiegłym roku „Kaj Śląsk trefio się z*

*Irlandiom” zostanie z nami na dłużej, bo zależy nam właśnie na spotkaniu*

*Ślązaków i Irlandczyków, na spotkaniu dwóch kultur – dodaje.*

Pierwszy

dzień festiwalu (5 lipca, piątek) odbędzie się na terenie Stacji Biblioteka, w

budynku zrewitalizowanego dworca w dzielnicy Chebzie i

poświęcony zostanie literaturze. – *Uczestnicy festiwalu będą mieli możliwość spotkania i porozmawiania z literatami ze Śląska o tym, jak piękno oraz historia regionu wpływają na twórczość* – zapowiada Krystian Gałuszka, dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rudzie Śląskiej. – *Będzie okazja do spotkania z Grzegorzem Kulikiem, Martą Matyszczyk, Marcinem Melonem, Wojciechem Szwiecą, Sabiną Waszuk oraz ze mną* – dodaje. Wydarzeniom będzie towarzyszyć dobra kuchnia, muzyka oraz film.

#### Wydarzenia

w ramach dwóch kolejnych dni (6- 7 lipca) będą toczyć się na terenie ogrodów Miejskiego Centrum Kultury im. H. Bisty w Nowym Bytomiu. – *W sezonie letnim staramy się, by nasze imprezy odbywały się na zewnątrz, na terenie ogrodu. Ten pomysł doskonale sprawdza się np. podczas sobotnich Ogrodów śniadaniowych* – wyjaśnia Katarzyna Furmaniuk, dyrektor Miejskiego Centrum Kultury im. H. Bisty.

#### Wszyscy

uczestnicy będą mieć możliwość, by stworzyć spersonalizowane widokówki festiwalowe, spróbować swych sił w tańcu irlandzkim z zespołem Galway, a zespół Starszaki zaprosi do śląskiej potańcówki.

#### Dzieci

będą mogły wziąć udział w zabawach opartych o elementy rugby oraz spróbować swych sił w warsztatach kulinarnych, organizowanych przez Pub

Druid. – Dla

najmłodszych przygotowaliśmy warsztaty plastyczne, podczas których dzieci będą

wykonywać gadzety inspirowane śląskim rękodziełem, takie jak breloczki,

bransoletki, broszki – zapowiada Krzysztof Gołąb, dyrektor Muzeum

Miejskiego im. M. Chroboka. – Dodatkowo zostanie przygotowane stanowisko

muzealne „Sztand z kłamorami”, na którym zaprezentujemy dawne śląskie sprzęty

gospodarstwa domowego. Będzie także możliwość przymierzania strojów, zarówno

przez dzieci, jak i przez dorosłych – dodaje.

Goście

będą mogli również uczestniczyć w szeregu wykładów, w tym z prof. Leszkiem

Drongiem, który opowie o muralach w Belfaście oraz Moniką Kostką, która opíše

jak Polonia świętowała 100-lecie niepodległości Polski. Na miłośników historii

Śląska czeka spotkanie z prof. Małgorzatą Myśliwiec, która zobrazuje postać

pierwszego marszałka Sejmu Śląskiego oraz Martą-Lip Kornatką, która przedstawi

informacje o budynkach wznoszonych przez polskie władze po I wojnie światowej

na terenach śląskich przyłączonych do odrodzonej Polski.

Festiwal

PolskaÉire będzie również pełen akcentów niepodległościowych. Będzie można

wybrać się na spacer śladami śląskich powstańców, posłuchać o śląskim

arystokracie, który ukochał Polskę, a nawet zobaczyć reprodukcje górnośląskich

banknotów zastępczych z lat 1921-1922.

W czasie festiwalu nie zabraknie muzyki granej na żywo. Kolejny raz powracają do Rudy Śląskiej Barry Jay Hughes oraz Greg Clifford. Po raz pierwszy zagrają zaś zespoły Billow Wood z Irlandii oraz Ffidroki, ONLY-M ze Śląska. Swoimi występami uraczą festiwalową widownię wokalistka zespołu „Fryna” Katarzyna Sroka, charyzmatyczna formacja muzyczna „Kasia Skiba i Ja” oraz zespół Tintreach, grający tradycyjną muzykę irlandzką. – *Jest wiele spraw, które łączą Śląsk i Irlandię. Pierwszą z nich jest niewątpliwie trudna, złożona i skomplikowana historia, trudna do zrozumienia dla osób z zewnątrz. Drugą jest silne poczucie dumy z własnej tożsamości. Kolejną jest miłość do muzyki –* mówi Adam Kowalski z Regionalnego Instytutu Kultury. – *Mam nadzieję, że koncert Grzegorza Płonki będzie świetnym pretekstem do wspólnego śpiewania, bo nic nie wyraża lepiej tożsamości niż pieśni –* dodaje.

W tym roku odbędzie się trzecia edycja Festiwalu PolskaEire, w dwóch poprzednich odsłonach w Rudzie Śląskiej wzięło udział ok. 8 tys. osób. Organizatorem uroczystości jest Polsko-Irlandzkie Stowarzyszenie Edukacyjne oraz Rudzkie Stowarzyszenie Przyjaciół Irlandii „Czarna Konieczyna”, wsparcia udziela również szereg lokalnych partnerów oraz wolontariuszy.

Dokładny

program wydarzenia dostępny jest na stronie internetowej [www.polskaeirefestiwal.pl](http://www.polskaeirefestiwal.pl) oraz na profilu facebook [www.facebook.com/PolskaEireRuda](http://www.facebook.com/PolskaEireRuda).