

Na placu wszystko gro

Tegoroczne Święto Szlaku Zabytków Techniki będzie miało swoją odsłonę 26 września. Jak zwykle wśród kilkudziesięciu organizatorów jest Kolonia Robotnicza Ficinus, gdzie w tym roku świętowanie odbędzie się pod hasłem „Na placu wszystko gro”. Zabrzmie żywa muzyka w wykonaniu orkiestry dętej i regionalnych artystów, nie zabraknie atrakcji dla najmłodszych w postaci warsztatów artystycznych i animacji. Będzie też okazja do zwiedzenia osiedla z przewodnikiem. W rudzkie świętowanie włączy się ponownie Stacja Biblioteka jako obiekt zaprzyjaźniony.

Jedenasta edycja Industriady pod hasłem „Natura w przemyśle” będzie z pewnością inna niż wszystkie poprzednie, ale z pewnością znowu połączy miłośników historii i kultury w obiektach postindustrialnych.

– Temat bieżącego Święta Zabytków Techniki „Natura w przemyśle” w naszym, tradycyjnym śląskim odbiorze to skojarzenie jednoznaczne: plac – miejsce, które nas ukształtowało i pchnęło w życie, miejsce którego już niejednokrotnie nie ma i za którym tęsknimy...- mówi Tomasz Bienek z fundacji Kreatywny Śląsk, współorganizator Industriady na Ficinusie. – Chcemy więc na jeden dzień, podczas Industriady, ożywić na Ficinusie śląski plac, z „żywą” muzyką akcentującą lokalną i regionalną przynależność – dodaje.

Tradycyjnie już podczas rudzkiej Industriady zabrzmiały rytmy Orkiestry Dętej KWK „Pokój” pod dyrekcją Jacka Kampy /godz. 16:00/. – Przed laty w uroczystych chwilach orkiestra koncertowała dla załogi kopalni, rodzin górniczych oraz dla mieszkańców robotniczych osiedli. Dlatego kto inny, jak nie orkiestra dęta, może rozpocząć świętowanie na Ficinusie – mówi Iwona Małyńska, koordynator rudzkiej Industriady. Następnie będzie można wysłuchać koncertu zespołu Fifidroki /16:30/,

Patryka Filipowicza /17:15/, Marka Makarona Motyki /18:00/, Cocotier /18:30/ i Grzegorza Płonki z zespołem /19:00/.

Organizatorzy zaplanowali też cykl warsztatów nawiązujących do natury. Muzeum Miejskie im. Maksymiliana Chroboka w Rudzie Śląskiej zaprasza o godz. 12:00 na warsztaty pt. „Nasze tasze”. To zajęcia zdobienia bawełnianych toreb motywami inspirowanymi naturą. Na naszych taszach pojawią się kwiaty, listki czy motylki. Będzie to zależało od inwencji twórczej uczestnika.

O 14:00 będzie można wziąć udział w tworzeniu „Łogrodka we krzince” – mini kompozycji z żywych roślin we wnętrzu własnoręcznie zdobionej drewnianej szkatułki. Z kolei „Eko krałzy” /15:30/ to zajęcia dla dzieci ze zdobienia słoików m.in. jutowym sznurkiem, włóczką i drewnianymi ozdobami. Wykonane według własnego pomysłu projekty, uzupełnione o tealight, będą piękną pamiątką z Ficinusa. Ostatni z warsztatów proponowanych przez Muzeum Miejskie dla dzieci rozpocznie się o godz. 17:00. Uczestnicy warsztatu pt. „Drewniane fizymatenta” będą mogli wykonać różne bibeloty z drewnianych części i koralików, np. magnesy, naszyjniki, breloki czy bransoletki.

Jak na Industriadę przystało, do wykorzystania będą również metalowe elementy.

Od godz. 12:00 do 16:00, co godzinę, dzieci będą mogły wziąć udział w warsztatach skubania pierza, przygotowanych przez Rudzkie Stowarzyszenie Inicjatyw Niebanalnych In-nI. Każdy z uczestników będzie mógł namalować mazakami wzór na poszewce, a następnie przy pomocy prowadzących zajęcia wypełnić wsadem i zszyć swój jasiek.

Na każdy z tych warsztatów konieczna jest rezerwacja (tel. 32 342 36 06, e-mail: media@ruda-sl.pl.) Można wziąć udział w maksymalnie dwóch warsztatach, w tym w jednym ze skubania pierza. Liczba miejsc ograniczona.

Nie zabraknie też animacji i zabaw dla dzieci. Dzięki Muzeum Miejskiemu im. M. Chroboka w Rudzie Śląskiej, które udostępni dawne sprzęty gospodarstwa domowego, będzie można spróbować prania na waszbracie, szpanowania czy biglowania. Z kolei regionalista Mateusz Kiteł z Muzeum Miejskiego opowie jak dawniej ubierano się na Śląsku /14:30, scena/. Będzie można dowiedzieć się, co składało się na śląski strój ludowy oraz jakie było znaczenie i symbolika jego poszczególnych elementów. Zaprezentowane zostaną haftowane i malowane zopaski i szlajfy, a także jakle, kabotki i kiecki na lejniku.

Ponadto organizatorzy zapraszają na spotkanie z Kazimierzem Szymeczko, autorem książki „Gołąbek niepokoju”. O powstawaniu tej i innych książek dla dzieci będzie można porozmawiać z autorem podczas spotkania w Bibliotece Ficinus o godz. 14:00. Będzie też możliwość nabycia książek z autografem autora.

Obok programu zaplanowanego na scenie i wokół Biblioteki Ficinus (budynek nr 24) od 12:00 do 18:00 (co 1,5 godziny) przy stanowisku Industriady zlokalizowanym przy kościele ewangelickim (wejście od ul. Kubiny) czekać będzie przedstawiciel Muzeum Miejskiego w Rudzie Śląskiej, z którym można będzie zwiedzić Ficinus i dowiedzieć się wielu ciekawych informacji o jednej z najstarszych kolonii robotniczych w regionie.

– Kolonia Robotnicza Ficinus to szczególne miejsce. Jej budynki w niczym nie przypominają typowych ceglanych śląskich familoków. Kto jeszcze nie odwiedził tej architektonicznej perełki, podczas Industriady będzie miał okazję podążać śladami dawnych mieszkańców Ficinusa wraz z przewodnikiem – zaprasza Krzysztof Gołąb, dyrektor Muzeum Miejskiego w Rudzie Śląskiej. Zwiedzanie zacznie się od wnętrza zabytkowego kościoła ewangelickiego, wybudowanego w latach 1901 – 1902. – Parafia jest nierozdzielnie związana z Ficinusem, dlatego nie wyobrażam sobie Industriady bez naszego udziału – podkreśla ks. proboszcz Sebastian Olencki.

Żeby wziąć udział w zwiedzaniu należy się wcześniej zapisać pod nr. tel. 32 342 36 06 lub e-mailem na adres media@ruda-sl.pl.

Co ważne, zaplanowane wydarzenia muszą spełniać wytyczne Głównego Inspektora Sanitarnego związane z organizacją imprez kulturalnych. Między innymi uczestnicy Industriady na Ficinusie zobowiązani będą do podania danych kontaktowych i osobowych oraz do złożenia pisemnego oświadczenia w związku ze stanem epidemii COVID-19. Ponadto w pomieszczeniach będą zobligowani do zakrywania ust i nosa, a w plenerze do zachowania odległości bądź noszenia maseczek.

Organizatorzy zastrzegają również prawo do odwołania poszczególnych punktów lub całej imprezy, bądź jej organizacji w całości on-line.

Również w tym roku do świętowania przyłączy się Stacja Biblioteka, która ponownie została obiektem zaprzyjaźnionym Industriady. Tutaj wydarzenia zaplanowano on-line. – Zdecydowaliśmy, że tegoroczne świętowanie na Stacji Biblioteka w całości przeniesiemy do sieci. Na profilu FB Stacji Biblioteka dostępny będzie link do poszczególnych wydarzeń. Startujemy w samo południe – mówi Krystian Gałuszka, dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rudzie Śląskiej. Między innymi będzie można zobaczyć „Komisarza Hanusika na Chebziu” – bohatera książek M. Melona w interpretacji bibliotekarzy ze Stacji Biblioteka. Zaplanowano też koncert zespołu Tomasza Garbasa z akompaniamentem szumu kasztanowców i mknących po szynach pociągów. Ponadto odbędzie się pokaz, który poprowadzi ekspertka od tworzenia aranżacji miniaturowych ogrodów w szkle, prezentacja wystawy filatelistycznej, filumenistycznej, numizmatycznej i modeli tworzonych z zapałek oraz warsztaty kreatywne pt. „Opowieści z mchu”.

Industriada jest świętem Szlaku Zabytków Techniki Województwa Śląskiego. To jedyny tego typu festiwal w Europie Środkowo – Wschodniej. Impreza promuje unikalny w skali kraju turystyczny

szlak, który zrzesza najciekawsze obiekty związane z przemysłowym dziedzictwem regionu. Reprezentują one tradycję górniczą, hutniczą, energetykę, kolejnictwo, łączność, produkcję wody oraz przemysł spożywczy. Na tej liście znajduje się także kolonia robotnicza Fycinus w Rudzie Śląskiej, która powstała w 1867 roku dla pracowników kopalni Gottessegen. Pomysł Industriady został zainspirowany niemieckim wydarzeniem o nazwie „ExtraSchicht”, organizowanym od 2001 roku w Zagłębiu Ruhry. I edycja Industriady odbyła się 12 czerwca 2010 roku. Liczba uczestników tego święta wyniosła blisko 29 tysięcy i z roku na rok rośnie.

26 września odbędzie się 11 już edycja tego święta. 36 obiektów w 23 miejscowościach organizuje w sumie 301 wydarzeń.

Pełny program: www.industriada.pl.

Źródło: UM Ruda Śląska