

# Oto zwycięzcy Konkursu Muzycznego im. Michała Spisaka!

Znamy najlepszych z najlepszych, czyli laureatów 13. Międzynarodowego Konkursu Muzycznego im. Michała Spisaka w Dąbrowie Górniczej w specjalnościach obój, klarnet i fagot!

Konkurs odbywał się w dniach 14-23 września i był częścią międzynarodowego festiwalu organizowanego przez Pałac Kultury Zagłębia, miasto Dąbrowa Górnicza i Akademię Muzyczną im. Karola Szymanowskiego w Katowicach.

Międzynarodowe Jury wyłoniło zwycięzców spośród prawie setki uczestników, którzy zgłosili się do 13. edycji Międzynarodowego Konkursu Muzycznego im. Michała Spisaka. Uczestnicy pochodzili z różnych zakątków globu, począwszy od krajów europejskich – w tym Polski – po Koreę Południową, Stany Zjednoczone, Kolumbię, Kostarykę i dziewiętnastu innych państw. Podczas konkursu uczestnicy prezentowali bardzo wysoki poziom, czego dowodzi fakt, iż do finałowego etapu przeszło nie czterech, a pięciu instrumentalistów z każdej kategorii muzycznej – oboju, klarnetu i fagotu.

Jednak, jak zaznaczają członkowie jury, Koncerty Finałowe to zupełnie inna bajka. Niektórzy uczestnicy po raz pierwszy występowali wraz z orkiestrą na scenie, co wiązało się z dodatkowym stresem i wysiłkiem. Jurorzy przyznawali punkty każdemu finaliście i właśnie na podstawie sumy punktów przydzielone zostały poszczególne miejsca na podium.

## Zwycięzcy konkursu:

W specjalności obój zdobywczynią I nagrody została Joana Soares z Portugalii. II nagrody nie przyznano, natomiast

zdobywcami III nagrody ex aequo zostali: Thibaud Rezzouk z Francji oraz polska uczestniczka Paulina Sochaj. W tej kategorii jury przyznało dwa wyróżnienia, które przypadły Sidonie Millot z Francji oraz Antoniemu Popowiczowi z Polski.

W kategorii klarnetu najlepsza okazała się Agata Piątek, zdobywając I nagrodę. II nagrody w tej specjalności również nie przyznano, jednak III nagrodę ex aequo otrzymali: Mateusz Sowa, Rafał Kleszcz oraz Bartłomiej Dobrowolski. Wyróżnień nie przyznano, natomiast dyplom uczestnictwa w finale otrzymała Karolina Bober. Wszyscy finaliści klarnetu pochodzili z Polski.

W ostatniej specjalności instrumentalnej – fagocie – I nagrodę zdobył Benjámín Dolfin z Węgier. II nagroda przypadła Marisie Esposito ze Stanów Zjednoczonych, nie przyznano natomiast III nagrody, wręczając wyróżnienia polskim uczestnikom Kayetanowi Cygańskiemu-Bolskiemu i Adamowi Ostrowskiemu, a także muzykowi z Chińskiej Republiki Ludowej – Hua Ma.

Uczestnicy I, II i III miejsc otrzymali nagrody oraz statuetki Michała Spisaka z rąk Prezydenta Miasta Dąbrowa Górnicza – Marcina Bazylaka, Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach prof. Władysława Szymańskiego, Małgorzaty Majewskiej – Dyrektora Pałacu Kultury Zagłębia, Przewodniczącego Jury – prof. Marka Barańskiego, Wiceprzewodniczącej GZM – Danuty Kamińskiej oraz innych przedstawicieli sponsorów konkursu. Oprócz gali wręczenia nagród, o godzinie 17:00 odbył się również koncert świeżo upieczonych młodych mistrzów instrumentu z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Zabrzeńskiej pod batutą Sławomira Chrzanowskiego, który zwieńczył 13. Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka!

Źródło: UM Dąbrowa Górnicza