

Czarnoksiężnik z krainy Oz

W środę, 2 października o godz. 17.00 w Domu Kultury w Rudzie Śląskiej Bielszowicach odbędzie się wyjątkowy spektakl. „Czarnoksiężnika z krainy Oz” zaprezentuje grupa Jadesta, którą tworzą m.in. urzędnicy rudzkiego magistratu. Bilety w cenie 10 złotych można nabyć w siedzibie DK, a dochód zostanie przeznaczony na działania dedykowane dzieciom i młodzieży.

– Spektakl odtwarza przygody Dorotki oraz jej przyjaciół w świecie czarnoksiężnika z krainy Oz – mówi Sławomir Żurawski z grupy Jadesta. – Jest to swoista opowieść o przyjaźni, miłości, pokonywaniu własnych słabości i dążeniu do celu. Jestem przekonany, że ta historia zaintryguje nie tylko dzieci – dodaje.

Scenariusz napisała Teresa Jonas, która również wyreżyserowała przedstawienie. Warto podkreślić, że w spektaklu prezentowane są piosenki autorstwa członków grupy. Wykorzystano również elementy audiowizualne. Premiera odbyła się w maju tego roku i spotkała się z ciepłym przyjęciem publiczności.

Grupa Jadesta powstała w ubiegłym roku i działa pod kierownictwem Teresy Jonas. Tworzą ją: Anna Boruta, Justyna Jajszczok, Daniel Nowok, Elżbieta Wierzbicka, Sławomir Żurawski, Teresa Jonas oraz Agnieszka Tetkowska, która gra główną rolę. Ostatnio do grupy dołączyła Iwona Kaczmarek.

– Przygotowany przez nas spektakl to nowa odsłona naszych działań artystycznych, które przedstawiliśmy szerszej publiczności podczas koncertu charytatywnego – mówi Anna Boruta. W przedstawieniu występują również aktorzy Teatru „Moklandia” oraz Agata Żurawska z Teatru „Szarada”.

Przygotujemy już kolejne projekty teatralne, m.in. klechdę domową o śląskim skarbniku „Żabi pachół”, która jest inscenizacją opowieści Kornelii Dobkiewiczowej o tym samym tytule oraz musicalową wersję „Don Kichota” – mówi Agnieszka

Tetkowska.

„Czarnoksiężnik z krainy Oz” to powieść dla dzieci, którą napisał Lyman Frank Baum. Opowiada o mieszkającej na amerykańskiej prerii dziewczynce, która nie ma rodziców i mieszka u wujostwa. Po tym, jak dom zostaje porwany przez tornado, Dorotka musi pokonać daleką drogę, by wrócić do domu. Po raz pierwszy została wydana w 1900 roku, a już dwa lata później została przedstawiona na scenie. Była wielokrotnie ekranizowana. Pierwsze polskie wydanie książki ukazało się w 1961 roku.