

Teatr Żelazny przeniesie się na Załęże

Teatr Żelazny będzie miał nową siedzibę w Katowicach. Umowa najmu lokalu użytkowego zlokalizowanego w Załężu została podpisana.

Lokal użytkowy zlokalizowany przy ul. Gliwickiej 148a będzie nowym domem Stowarzyszenia Teatr Żelazny. Pierwotnie budynek został zaprojektowany i był użytkowany jako szkoła – swoją siedzibę miała w nim Szkoła Podstawowa nr 60 im. Marii Grzegorzewskiej. Teraz stanie się domem Teatru Żelaznego.

– Obok funkcjonuje już Stowarzyszenie „Dom Aniołów Stróżów”, który wychodzi z wieloma ciekawymi programami do lokalnej społeczności. Teraz dołączy do tego Stowarzyszenie Teatr Żelazny. Liczymy, że dzięki temu uda się stworzyć wyjątkowe miejsce o charakterze społecznym i kulturalno-artystyczno-twórczym – mówi **Marcin Krupa**, prezydent Katowic.

Budynek ma nieco ponad 1,3 tys. metrów kwadratowych powierzchni użytkowej (2,7 tys. metrów kwadratowych powierzchni całkowitej). Od czasu budowy nie był gruntownie remontowany. Wykonywane były wyłącznie doraźne, bieżące prace budowlane, niezbędne do jego funkcjonowania, dlatego nim ruszy w nim teatralna scena będą musiały zostać przeprowadzone prace budowlano-rewitalizacyjne. Stowarzyszenie będzie wynajmować budynek na czas nieokreślony.

– Nowa przestrzeń pozwoli nam rozwinąć skrzydła i uruchomić nowe formy aktywności z myślą o mieszkańcach. Chcemy na przykład jako stowarzyszenie prowadzić w nowej siedzibie projekty telewizyjne. Zależy nam na stworzeniu mini studia do produkcji kontentu internetowego. Dodatkowo w nowej siedzibie prowadzone będą warsztaty aktorskie dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Chcemy także by działało w niej przedszkole artystyczne wraz z bawialnią artystyczną. Nowa przestrzeń

pozwoili nam równieŹ na organizowanie wystaw artystów malarzy, rysowników oraz fotografów – mówi **Piotr Wiśniewski**, prezes zarządu Stowarzyszenia Teatr Źelazny w Katowicach.

Stowarzyszenie planuje takŹe w budynku uruchomić restaurację z klubem muzycznym. Początkowo Teatr Źelazny działał w Miejskim Domu Kultury „Bogucice-Zawodzie”, następnie w budynku dworca PKP Katowice Ligota. Obecnie siedziba teatru mieści się w budynku starego dworca PKP w Katowicach – Piotrowicach.

Stowarzyszenie Teatr Źelazny działające w Katowicach od 2011 roku w znaczący sposób wpisało się w krajobraz kulturalny miasta. Teatr współpracuje z wieloma znanymi i nagradzanymi artystami, m.in. z Olgierdem Łukaszewiczem, Joanną Szczepkowską, Arturem Barcisiem czy Krzysztofem Globiszem. Teatr realizuje wiele ciekawych spektakli teatralnych, zarówno dla dorosłych jak i dla dzieci, prowadzi teŹ zajęcia aktorskie cieszące się duŹym zainteresowaniem wśród katowiczian.



Teatrogranty – wsparcie dla teatrów niezaleŹnych

Przypomnijmy, że od 2019 roku w Katowicach funkcjonują Teatrogranty. – W Katowicach postawiliśmy na kulturę. Stała się ona dźwignią promocyjną naszego miasta i pozwoliła zmierzyć się ze stereotypowym postrzeganiem Katowic. Oczywiście jako Miasto Kreatywne UNESCO jesteśmy dumni z życia muzycznego w Katowicach, ale doceniamy także rozwój innych dziedzin sztuki. W ostatnich latach szczególnie rozkwitło niezależne życie teatralne, czego rezultatem jest działanie w Katowicach kilkunastu nieinstytucjonalnych teatrów. Niektóre z nich funkcjonują w naszym mieście już od lat, inne są o wiele młodsze. Wszystkie bardzo dużo wnoszą do życia kulturalnego Katowic, sprawiając, że jest bogatsze i bardziej różnorodne. Teatrogranty są realnym wsparciem dla niezależnego teatru w Katowicach – mówi **Marcin Krupa**, prezydent Katowic.

To program wsparcia dla teatrów niezależnych (nieinstytucjonalnych). Celem konkursu jest wybór projektów teatralnych i okołoteatralnych (spektakle, słuchowiska, wystawy, publikacje, konferencje, projekty edukacyjne itd.) poświęconych Miastu Katowice lub jego mieszkańcom. Pieniądze w ramach programu mogą być przeznaczone na realizację nowych projektów – np. spektakli, cykli warsztatów, projektów edukacyjnych czy słuchowisk. Można je przeznaczyć też na opłacenie honorariów, zakup niezbędnych usług czy materiałów, ale także potrzebnego wyposażenia scenicznego – nagłośnienia, oświetlenia czy urządzeń projekcyjnych. Konkurs daje szansę na uzyskanie wkładu finansowego w wysokości do **30 tys. zł. W tym roku puła przyznanych Teatrograntów wyniosła 115 tys. zł a pieniądze otrzymały m.in. Stowarzyszenie Ogrody Teatru, Teatr bez Sceny, Śląskie Centrum Improwizacji, Stowarzyszenie Living Space Theatre.**

Źródło: UM Katowice