

# Jubileusz 100-lecia Orkiestry uczciłi koncertem z okazji zbliżającej się Barbórki

Górnicza Orkiestra Dęta „Bytom” im. Józefa Słodczyka, która obchodzi 100-lecie istnienia to prawdziwa perełka wśród śląskich orkiestr. Dzisiaj, 22 listopada w Beceku muzycy wzięli udział w nagraniu specjalnego koncertu, który on-line zostanie wyemitowany 4 grudnia, czyli w Barbórkę, a także odebrali pamiątkową statuetkę z rąk prezydenta Bytomia Mariusza Wołosza z okazji obchodzonego jubileuszu.

Orkiestra, która w 2019 roku przyjęła imię wieloletniego kapelmistrza i osoby niezwykle zasłużonej dla zespołu od najmłodszych lat – Józefa Słodczyka, znana jest nie tylko w naszym regionie, ale w Polsce i poza granicami kraju. Muzyków możemy usłyszeć podczas ważnych wydarzeń w naszym mieście, a także koncertów, w trakcie których promują śląski region i tradycje związane z górnictwem węgla kamiennego. Tym razem obchodząca jubileusz Orkiestra wzięła udział w nagraniu on-line koncertu, który już 4 grudnia zostanie wyemitowany z okazji Barbórki między innymi na miejskim profilu Facebooka.

*Podczas niedzielnego koncertu w Bytomskim Centrum Kultury zaprezentowaliśmy nie tylko znane śląskie piosenki, ale również muzykę filmową, a także najbardziej popularne utwory zagraniczne – mówi Dariusz Kasperek, kapelmistrz Górnicznej Orkiestry Dętej „Bytom” im. Józefa Słodczyka. Jakie są to utwory będzie można się przekonać oglądając nagrany koncert, który wkrótce zostanie udostępniony – dodaje Dariusz Kasperek.*

Warto również dodać, że w niedzielny wieczór kapelmistrz orkiestry – Dariusz Kasperek odebrał z rąk prezydenta Bytomia Mariusza Wołosza statuetkę z podziękowaniami i gratulacjami z okazji obchodzonej w tym roku 100. rocznicy działalności Orkiestry.

Przypomnijmy, że historia Orkiestry „Miechowice” zaczęła się około 1920 roku, kiedy Franciszek Gyla założył zespół i został jej pierwszym kapelmistrzem. Orkiestra od początku związana była z KWK „Miechowice”, a jednym z jej członków był wówczas piętnastoletni Augustyn Słodczyk – górnik kopalni i ojciec wieloletniego kapelmistrza Orkiestry – Józefa Słodczyka. Orkiestra głównie koncertowała podczas świąt, zabaw oraz uroczystości. Podczas II wojny światowej mimo braku kapelmistrza, Orkiestra nadal funkcjonowała, a próby odbywały się w cechowni kopalni. Z kolei po II wojnie światowej, kiedy Miechowice znalazły się w granicach Polski, Orkiestra związała się z Domem Kultury „Filar” KWK „Miechowice”, koncertowała głównie na świętach państwowych i górniczych.

Rozwój Orkiestry przypadł na lat osiemdziesiąte XX wieku. Muzycy koncertowali nie tylko na Śląsku i w Polsce, ale również w Niemieckiej Republice Demokratycznej, na Węgrzech oraz Czechosłowacji. Orkiestra na przełomie lat 80. i 90. XX wieku była laureatem wielu nagród, między innymi zdobywając w 1987 roku na Światowym Festiwalu Orkiestr Dętych w Hamar w Norwegii złoty medal w konkurencji muzycznej oraz Brązowy Medal w konkurencji marszowej. Ponadto na swoim koncercie mają również złoty medal na Przeglądzie Orkiestr Dętych w niemieckim Wemding w 1995 roku.

W 1995 roku orkiestra przekształciła się w Stowarzyszenie Muzyczno-Kulturalne Górnicza Orkiestra Dęta „Miechowice”, zaś w styczniu 2001 roku do Stowarzyszenia dołączyli muzycy

orkiestry KWK „Bobrek” oraz w 2007 roku muzycy Orkiestry Dętej KWK „Centrum”. Warto dodać, że w ostatnich trzech latach muzycy osiągnęli kolejne międzynarodowe sukcesy zdobywając na Międzynarodowym Festiwalu i Konkursie Orkiestr „Golden Sardana” w Barcelonie złoty medal /2018 rok/ oraz złoty medal na Międzynarodowym Festiwalu Orkiestr Dętych w niemieckim Bösel w 2019 roku.

Obecnie prezesem Stowarzyszenia jest Jarosław Grzesik, zaś kapelmistrzem Dariusz Kasperk, a Górnicza Orkiestra Dęta „Bytom” im. Józefa Słodczyka liczy obecnie około 70 muzyków, wśród których jest 25 kobiet. Od 2018 roku gra pod batutą kłarnecisty Dariusza Kasperka, absolwenta katowickiej Akademii Muzycznej, związanego z Filharmonią Śląską, Teatrem Rozrywki i Teatrem Nowym w Zabrze.

Warto podkreślić, że w repertuarze Górniczej Orkiestry Dętej „Bytom” im. Józefa Słodczyka znajdują się między innymi: tradycyjne marsze, pieśni śląskie, muzyka filmowa, arie operowe i operetkowe czy kolędy i pastorałki.

Więcej zdjęć **TUTAJ**.

Źródło: UM Bytom

---

# Koncertowe lato w Mysławicach

**Najbliższy weekend na Mysławickim rynku zapowiada się niezwykle ekscytująco.**

W sobotni wieczór odbędzie się koncert Beskres DJ set by KAMP! Jest to jedna z najpopularniejszych grup grających muzykę elektroniczną. Zespół przez lata czerpał inspirację z mocniejszych gatunków muzycznych a jednocześnie był otwarty na nowe brzmienia co w efekcie zaowocowało powstaniem projektu dj-skiego, w skład którego wchodzi Michał Słodowy oraz Radek Krzyżanowski. Oryginalne brzmienie wraz z muzyczną wrażliwością dają mix muzyczny określany przez twórców jako Romantic Techno. W czasie koncertu nie zabraknie z pewnością muzycznych emocji i mocnych, tanecznych dźwięków. Fani różnych gatunków muzycznych będą mogli znaleźć coś dla siebie. Wydarzenie wystartuje o godzinie 19:00. W niedzielne popołudnie zapraszamy na spotkanie z teatrem. Zaproszenie kierujemy szczególnie do najmłodszych widzów, gdyż o godzinie 15:00 Teatr Żelazny wystawi spektakl pt: „Złota Rybka”. Natomiast dwie godziny później o 17:00 mysławiczanie będą mogli ujrzeć drugą odsłonę cyklu mini spektakli, opowiadających o historii miasta Mysławice, czyli „Tyjater elwrow...łosprowki ło Mysławicach”.

To nie koniec atrakcji, bowiem strefa „Posiedź na płycie” otwarta jest dla każdego nie tylko w weekendy. Na Rynku zrelaksować możecie się również w pozostałe dni tygodnia od 14:00 do 22:00. Oferta wakacyjna Mysławickiego Ośrodka Kultury, oprócz cyklu Niech Żyje Rynek oraz projektu Mysławice Alternatywnie, finansowanego z Mysławickiego Budżetu Obywatelskiego, wzbogacona jest także o odbywające się codziennie zajęcia stałe oraz trwające właśnie Wakacje z MOK-

iem, które w tym roku cieszą się wyjątkowym uznaniem rodziców i dzieci.

Źródło: UM Mysłówice

---

## Na Śląsku przed stu laty

Koncert piosenek z lat 20. i 30. ubiegłego wieku oraz pokazy filmowe z muzyką na żywo – to wydarzenia, które odbędą się 18 listopada w Miejskim Centrum Kultury im. H. Bisty oraz 19 listopada w kinie „Patria” z okazji Święta Niepodległości. Na podróż w czasie na Śląsk przed stu laty zaprasza Rudzkie Stowarzyszenie Inicjatyw Niebanalnych In-nI.

– Odzyskanie przez Polskę niepodległości to niezwykle ważny element historii naszego kraju i dlatego chcemy ją wspólnie świętować – podkreśla Tomasz Bartniczak, prezes Rudzkiego Stowarzyszenia Inicjatyw Niebanalnych In-nI. – Postanowiliśmy zorganizować wydarzenia, które nawiązują do tamtego czasu, a przede wszystkim udać się w podróż do przeszłości – na Śląsk i zobaczyć, jaki był on przed stu laty, kiedy Polska walczyła o swoją niepodległość – dodaje.

W pierwszym dniu wspólnego świętowania, czyli w poniedziałek (18 listopada) o godz. 18:00 w Miejskim Centrum Kultury im. H. Bisty odbędzie się koncert „Lata dwudzieste, lata trzydzieste”.

– W tym dniu będzie można posłuchać naszego miejscowego jazzowo-folkowo-popowego bandu „Fryna”. Zespół specjalnie na tę okazję przygotowuje własne aranżacje piosenek z lat 20. i 30. XX wieku – mówi Tomasz Bartniczak. – Warto też dodać, że w trakcie koncertu będziemy prezentować przedwojenne zdjęcia z terenu Rudy Śląskiej. Dodatkowo na ekranie pojawią się teksty piosenek, aby zachęcić uczestników do wspólnego śpiewania – dodaje.

Z kolei we wtorek (19 listopada) o godz. 10:00 i 18:30 w kinie „Patria” rudzianie będą mieli okazję zobaczyć niemy film w reżyserii Antoniego Bednarczyka „Dla Ciebie Polsko” z 1920 roku, który opowiada historię miłości w czasie wojny polsko-bolszewickiej. Dodatkowym atutem pokazu będzie muzyka na żywo w wykonaniu zespołu „Nigdy Nie Byliśmy na Księżycu”.

– Planujemy pokaz o godz. 10:00 dla uczniów szkół średnich, natomiast o godz. 18:30 zapraszamy wszystkich, którzy chcieliby zobaczyć ten film. Oba seanse będą poprzedzone aktywną lekcją historyczną prowadzoną przez dra Adama Pisarka z Uniwersytetu Śląskiego. Publiczność będzie też miała możliwość zapoznania się z historią rudzkiego kina „Patria”, którego początki sięgają 1937 roku, a obecna właścicielka jest wnuczką Jana Jasiulka – założyciela kina, powstańca i przedsiębiorcy – zaznacza Bartniczak.

Wstęp na koncert oraz pokaz filmu jest wolny. Wejściówki na koncert można odebrać od wtorku (12 listopada) w kasie MCK-u w godz. 15:00 – 18:00 (poza weekendem). Z kolei wejściówki na film można odebrać także od wtorku (12 listopada) w godz. 17:00 – 20:00 w kinie Patria (także w weekend).

Wydarzenie zostało dofinansowane ze środków Programu

Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022 w ramach Programu Dotacyjnego „Niepodległa”. Głównym celem tego programu jest włączanie mieszkańców Polski w świętowanie odzyskania przez Polskę niepodległości oraz zwiększenie świadomości na temat wydarzeń związanych z odzyskaniem i odbudową państwowości, w których istotną rolę odgrywa pamięć regionalna związana z różnymi drogami poszczególnych miejsc kraju prowadzącymi do niepodległości.

---

## Kulturalnie jesienią

Rudzka Jesień Kulturalna 2019 zbliża się wielkimi krokami, a wraz z nią moc atrakcji, z których będzie można skorzystać od października do grudnia. Spektakle, koncerty i warsztaty – to tylko niektóre propozycje przygotowane przez rudzkie instytucje kultury z myślą o mieszkańcach miasta.

Tegoroczne wydarzenie zostanie zainaugurowane w sobotę (5 października) o godz. 18.00 w Miejskim Centrum Kultury im. H. Bisty premierą spektaklu „Gita Story” w reżyserii znanego aktora Zbigniewa Stryja.

– W tym roku nasza Ruda Śląska świętuje swoje 60. urodziny. Właśnie z tej okazji powstał niezwykle spektakl „Gita Story”, którym rozpoczniemy tegoroczną Rudzką Jesień Kulturalną. Jest to komedia, która rozgrywa się w latach 50. i 60. ubiegłego stulecia, czyli właśnie w okresie ogromnie ważnym dla naszego miasta – zaznacza Grażyna Dziedzic, prezydent Rudy Śląskiej. – W tamtym czasie miasto zmieniało się, rozwijało i kształtowała

się jego obecna struktura, a wszystko dzięki ludziom żyjącym w tamtych latach, naszym mieszkańcom – dodaje.

I właśnie takich zwykłych ludzi, bohaterów tamtych czasów, będziemy mogli zobaczyć w przedstawieniu „Gita Story”. – To opowieść blisko człowieka, bo jest o miłości, przyjaźni, mądrości, o pewnych animozjach i kłopotach. Przy tym opowieść bardzo muzyczna – mówi Zbigniew Stryj, reżyser spektaklu. – Celowo umiejscowiłem akcję tej sztuki na przełomie lat 50. i 60. Po pierwsze, żeby oddać hołd czasowi, który już minął. A po drugie, żeby się przyjrzeć specyfice tamtego okresu. Tamte wartości, pewne drogowskazy, którymi kierowali się ludzie, zakorzeniły się w tamtym czasie tak mocno, że trzeba je przypomnieć. Poza tym, cień tamtych czasów pozostał w przedmiotach, dlatego postanowiliśmy je zebrać i wykorzystać w spektaklu. To taki rodzaj sentymentalnej podróży i powrotu do dawnych lat – dodaje.

Warto dodać, że podczas spektaklu nie zabraknie muzyki i polsko-śląskich dialogów i piosenek, a wszystko to podane z dużą dawką dobrego humoru. – Ma to być przede wszystkim spektakl bardzo zabawny i ciepły. Śpiewogra, a więc publiczność będzie miała okazję poznać także wokalne wcielenia grających w nim aktorów. Całość utrzymana będzie w konwencji komediowej, zatem dobra zabawa jest gwarantowana – mówi Katarzyna Furmaniuk, dyrektor Miejskiego Centrum Kultury im. H. Bisty w Rudzie Śląskiej.

Rudzka Jesień Kulturalna potrwa od października do grudnia. A w jej programie znajdzie się wiele pozycji skierowanych do dorosłych oraz dzieci.

– Program tegorocznej Rudzkiej Jesieni Kulturalnej jest bardzo



różnorodny, dlatego mam nadzieję, że każdy znajdzie w nim coś dla siebie, zarówno ci starsi, jak i ci młodszy. Bardzo bym chciała, żeby w tym roku z propozycji przygotowanych przez rudzkie instytucje skorzystało jak najwięcej mieszkańców – podkreśla Anna Krzysteczko, wiceprezydent Rudy Śląskiej. – Dla mnie udział w tym wydarzeniu jest niezwykle ważny, ponieważ wspólnie możemy przeżywać te uczucia i emocje, które wywołuje w nas sztuka i przy okazji zintegrować się – dodaje.

Ciekawym wydarzeniem będzie z pewnością 24. gala wręczenia nagród „Hanysy”, która odbędzie się 11 listopada br. Podczas tej imprezy nagradzani są przedstawiciele świata sportu, dziennikarstwa, medycyny, kultury, nauki, sztuki, przemysłu i biznesu, a także instytucje takie jak teatry, opery, fundacje, centra kultury czy media. Niewątpliwymi atutami tego wydarzenia są występy artystyczne. Poprowadzi je Grzegorz Poloczek.

Podczas tegorocznej edycji Rudzkiej Jesieni Kulturalnej nie zabraknie też tanecznych i operowych wrażeń. Miłośnicy tego gatunku będą mieli okazję uczestniczyć w koncercie, podczas którego w Miejskim Centrum Kultury im. H. Bisty wysłuchają najpiękniejszych arii z „Wesołej Wdówki” i innych klasyków gatunku, a w Domu Kultury Bielszowice będą mogli podziwiać „Jezioro Łabędzie” w wykonaniu Imperial Lviv Balet oraz koncertu operetkowego „Splecione dłonie i my” – czyli największych standardów muzyki amerykańskiej, słynnych pieśni neapolitańskich, najpiękniejszych utworów musicalowych i operetkowych oraz utworów rozrywkowych. W Domu Kultury w Bielszowicach nie zabraknie także występu Kabaretu Moralnego Niepokoju, debaty „Ruda Śląska jest kobietą” oraz koncertu z okazji 100-lecia istnienia Orkiestry Dętej KWK ‘Bielszowice’.

W organizację Rudzkiej Jesieni Kulturalnej włączyła się także

Miejska Biblioteka Publiczna w Rudzie Śląskiej, która zaprasza m.in. na Fest literacki „KakauSzale” oraz Finał Regionalnego Konkursu Poetyckiego po ślonsku Im. Ks. N. Bonczyka.

Z kolei kinomaniacy będą mieli okazję, żeby odwiedzić Kino „Patria” i obejrzeć interesujące produkcje oraz wziąć udział w dyskusjach filmowych podczas spotkań w ramach Dyskusyjnego Klubu Filmowego KaFe In-nI. Możliwość obejrzenia filmów o tematyce górskiej nadarzy się natomiast w listopadzie w Miejskim Centrum Kultury im. H.Bisty podczas czternastej już edycji Spotkań Górskich „Lawiny”, na którą zaprasza Stowarzyszenie Inicjatyw Niebanalnych In-nI. Nie zabraknie też wielu spotkań literackich i muzycznych w pubie Druid w Nowym Bytomiu.

Rudzka Jesień Kulturalna organizowana jest od 1991 roku. W jej ramach na rudzkich scenach pojawiło się wiele gwiazd, teatrów, prelegentów czy kabaretów. Szczegółowy program Rudzkiej Jesieni Kulturalnej znajduje się na stronie [www.rudaslaska.pl](http://www.rudaslaska.pl) oraz na stronach organizatorów.

Szczegółowy program Rudzkiej Jesieni Kulturalnej znajduje się na stronie [www.rudaslaska.pl](http://www.rudaslaska.pl) oraz na stronach organizatorów.

---

# **100-lecie powstań śląskich w**

# Metropolii. Niezwykłe widowisko i Tramwaj Powstańczy

Zaczęło się w Mysłowicach – to hasło otwierające cykl niezwykłych wydarzeń, upamiętniających 100-lecie wybuchu I powstania śląskiego, które od połowy sierpnia będą odbywać się w miastach Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii. Przed nami rekonstrukcja strajku górników z 1919 roku, która odbędzie się na terenie dawnej kopalni Mysłowice oraz niezwykłe widowisko multimedialne z udziałem gwiazd polskiej sceny muzycznej. Świętochłowice zapraszają w symboliczną podróż Tramwajem Powstańczym, który od 14 do 24 sierpnia będzie kursował na specjalnej linii o numerze 100.

Główne uroczystości rocznicowe odbędą się w Mysłowicach. To właśnie tam w sierpniu 1919 roku doszło do tragicznych wydarzeń, które stały się zarzewiem I powstania. Oddziały Grenzschutzu spacyfikowały górników domagających się wypłaty za pracę w ówczesnej kopalni Mysłowice. Oddano strzały, zabito 10 osób.

Hasłem wydarzeń upamiętniających 100-lecie wybuchu I powstania śląskiego jest „Zaczęło się w Mysłowicach”.

– Bardzo się cieszę, że udało się zorganizować takie wydarzenie w naszym mieście.

Dzięki współpracy z wieloma podmiotami cała Polska dowie się, że I powstanie śląskie zaczęło się w Mysłowicach. Pragnę podziękować Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii, władzom Województwa, Spółce Restrukturyzacji Kopalń oraz Polskiej Grupie Górniczej za pomoc w przygotowaniach do tak ważnego wydarzenia w historii naszego miasta – mówi prezydent miasta Dariusz Wójtowicz.

– Bez Waszej pomocy zorganizowanie obchodów nie byłoby możliwe. Widzimy się 14 sierpnia przy budynku dawnej kopalni, bo przecież „zaczęło się w Mysłowicach” – dodaje.

W organizację uroczystości zaangażowała się Górnośląsko-Zagłębiowska Metropolia.

– Naszym obowiązkiem jest pielęgnowanie pamięci o zrywach niepodległościowych. 100. rocznica I powstania śląskiego to szczególna okazja do przypomnienia zarówno wydarzeń militarnych, politycznych, jak i echa, które wywołały w kulturze, życiu społecznym oraz tradycji- mówi Kazimierz Karolczak, przewodniczący zarządu Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii.

–

Uroczystości rocznicowe, które wspieramy w Mysłowicach mają szczególny charakter. Krwawe stłumienie protestu górników doprowadziło do wybuchu powstania. Miasto przygotowało bogaty program wydarzeń: rekonstrukcje historyczne, koncerty i przedstawienia audiowizualne. To będzie bardzo atrakcyjna lekcja historii – dodaje.

Zapowiedzią wydarzeń będzie Wieczór Powstańczy, który rozpocznie się 13 sierpnia (wtorek) w Parku Zamkowym w Mysłowicach. Grupy rekonstrukcyjne odtworzą życie w obozach żołnierzy niemieckich i powstańczych, zaprezentują stroje i broń. Pokazy dla mieszkańców zakończone będą ogniskiem i śpiewem pieśni powstańczych. W kinie plenerowym będzie można zobaczyć „Sól ziemi czarnej” Kazimierza Kutza.

Główne wydarzenia odbędą się następnego dnia – 14 sierpnia (środa). Na mieście pojawią się patrole wojskowe w strojach z epoki, a mieszkańcy będą mogli wziąć udział w zajęciach animacyjnych.

Aktorów oraz rekonstruktorów spotkać będzie można m.in. w okolicach Urzędu Miasta Mysłowice, na myśłowickim rynku, w Parku Zamkowym oraz w okolicach dawnej kopalni. W strojach z epoki będą odgrywać różnego rodzaju scenki powstańcze.

W godzinach 11.00 – 15.00 zaplanowano inscenizacje historyczne na terenie Parku Zamkowego oraz w podziemiach Urzędu Miasta Mysłowice. Prezentowane będzie zaprzysiężenie powstańców, wydanie broni, ćwiczenia z bronią, przygotowanie punktów opatrunkowych. Z drugiej strony pokazana będzie mobilizacja Grenschutzu, a także warta i zarządzanie kryzysowe w ratuszu.

Ponadto Urząd Miejski planuje gotowanie powstańcze. Kucharze w strojach z epoki będą przyrządzać żurek, a na wielkich patelniach będą smażyć krupnioki. Jednym z kucharzy będzie Remigiusz Rączka. Kuchnia powstańcza w godzinach popołudniowych przeniesie się na teren, gdzie odbędzie się widowisko muzyczne. Potrawy będzie mógł degustować każdy za darmo.

O godzinie 15.00 w kościele p.w. Najświętszego Serca Pana Jezusa zostanie odprawiona msza św. w intencji poległych powstańców. O 17.30 pod bramą KWK Mysłowice zostanie otwarte miejsce pamięci poświęcone Powstańcom Śląskim.

O godzinie 18.30 na terenie byłej kopalni Mysłowice przy ul. Świerczyny, grupy rekonstrukcyjne odtworzą wydarzenia z 15 sierpnia 1919 r., kiedy to doszło do pamiętnej pacyfikacji protestujących górników i ich rodzin.

Kolejnym punktem programu, odbywającym się na terenie

kopalni Mysłowice, będzie widowisko muzyczno-audiowizualne, podczas którego przybliżona zostanie historia wydarzeń z powstań śląskich. Opowiedzą je aktorzy i artyści scen z województwa. Tłem akustycznym wydarzeń będą odtwarzane dźwięki śląskich miast, gwary, walk powstańczych. Wizualnym uzupełnieniem będzie gra świateł, zdjęcia i animacje na telebimach, a także podświetlenie architektoniczne obiektów pozostałych na terenach KWK Mysłowice.

Na scenie wystąpią zespół Dżem, Stanisław Soyka, Józef Skrzek, Grzegorz Płonka, Czesław Mozil z zespołem, Abradab, Pokahontaz oraz aktorzy Anna Dereszowska, Jacek Kawalec. Rolę gospodarzy pełnić będą znani aktorzy pochodzący z Mysłowic – Jolanta Fraczyńska oraz Piotr Bajtlik. Dopełnieniem widowiska będzie mapping 3D na jednym z zabytkowych budynków kopalni. Każdy z zaproszonych artystów wykonana jeden utwór powstańczy z autorskim pomysłem na aranżację oraz dwa utwory własne.

Po zakończeniu tego wydarzenia historycznego, z pełnym koncertem wystąpi zespół Dżem. Ostatnim akcentem będzie pokaz laserów przestrzennych z elementami animacji przedstawiającymi powstańcze światełko do nieba.

**Świętochłowice. Tramwaj Powstańczy będzie wozić pasażerów po Metropolii**

Z okazji 100-lecia wybuchu I powstania śląskiego, Metropolia

GZM wspiera wydarzenia związane z upamiętnieniem tego okresu w historii. Poza myśłowickimi obchodami jest partnerem dwóch projektów organizowanych przez Świętochłowice. Pierwszy to „Tramwaj powstańczy do Niepodległej”, który po ulicach Metropolii będzie kursował od 14 do 24 sierpnia.

– Cieszę się, że to właśnie tramwaj powstańczy opatrzony numerem „100”, zabierze mieszkańców Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii w symboliczną, powstańczą podróż w czasie i przestrzeni – mówi Daniel Beger, prezydent Świętochłowic.

– Wsiadając do tramwaju z biletem Niepodległej w dłoni będziemy wracać pamięcią do Górnego Śląska lat 1919-1922, pochylając się nad losem tych, którzy przelali swoją krew na tej ziemi i dla tej ziemi, tworząc tym samym podwaliny współczesnej Polski. Jestem przekonany, że równie pełne refleksji nad przeszłością, teraźniejszością i przyszłością regionu będzie zakończenie tej wędrówki u stóp pomnika Powstańca Śląskiego w Świętochłowicach Lipinach- dodaje.

W trakcie podróży zabytkowym pojazdem, będzie można zapoznać się z historią powstań śląskich, zaśpiewać piosenki z tego czasu oraz wziąć udział w rekonstrukcji potyczki powstańczej. Tramwaj wyruszy 14 sierpnia 2019 r. ok. godz. 17.00 z Mysłowic, a zakończy podróż 24 sierpnia 2019 r. ok. godz.



16.30 przy pomniku Powstańca Śląskiego w Świętochłowicach –Lipinach, w 100. rocznicę zakończenia I Powstania Śląskiego.

Wydana zostanie również płyta CD „Gniew i krew”. Będzie to zbiór pieśni powstańczych w nowoczesnych aranżacjach.

- 
- 
- 
- 
- 

---

## **Polska przed i po 1989 roku. Metropolia zaprasza do Zabrze na koncert, jakiego jeszcze nie było**

Muzyczna uczta i multimedialne widowisko w jednym – tak można w skrócie opisać koncert „1989 – WOLNOŚĆ TO WYBÓR”, który 2 czerwca odbędzie się na promenadzie przy Arenie Zabrze. Uczestnicy tego widowiska wybiorą się w symboliczną podróż, która zilustruje zmagania Polaków walczących o wolność i niepodległość. W koncercie upamiętniającym 30. rocznicę wolnych wyborów w Polsce wystąpi plejada gwiazd, m.in.

**Katarzyna Cerekwicka, Marek Piekarczyk czy Łukasz Zagrobelny. Artyści zaśpiewają kultowe, rozpoznawalne przez pokolenia utwory.**

Komunizm, strajki robotników, stan wojenny, wizyty Ojca Świętego Jana Pawła II, wprowadzenie Polski do NATO i późniejsze wejście do Unii Europejskiej – część z nas doskonale pamięta wszystkie te wydarzenia, inni znają je z podręczników i opowieści. Teraz wszyscy mieszkańcy Metropolii, niezależnie od wieku, będą mogli doświadczyć tych wydarzeń w zupełnie nowej formie, podczas zapierającego dech w piersiach audiowizualnego widowiska.

Górnośląsko-Zagłębiowska Metropolia zaprasza do Zabrze na koncert w formie dynamicznego pokazu obrazów i dźwięków, podczas którego nastroje będą zmieniać się jak w kalejdoskopie – od wzruszeń i zadumy, po radość i wspólną zabawę. W Zabrzu zobaczymy multimedialną scenę, na której wystąpią znani artyści, a towarzyszyć im będą najważniejsze wydarzenia sprzed i po 1989 roku.

W muzyczną podróż publiczność zabiorą: Katarzyna Cerekwicka, Natalia Sikora, Marie Napierańska, Marek Piekarczyk, Łukasz Zagrobelny, Filip Lato, Sound 'N Grace, Piotr Tłustochowicz i Mateusz Jakubiec. Z głośników popłyną dźwięki znanych utworów, takich jak „Dziwny jest ten

świat”,

„Autobiografia”, „Przeżyj to sam”, „Chcemy być sobą” i inne. Nie zabraknie też niespodzianek, ale te zostaną odsłonięte przed publicznością dopiero podczas koncertu na żywo. Imprezę poprowadzą Edyta Herbuś i Rafał Brzozowski.

Koncert upamiętniający 30. rocznicę wolnych wyborów w Polsce został dofinansowany z budżetu Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii. Widowisko „1989 – WOLNOŚĆ TO WYBÓR” odbędzie się w niedzielę (2 czerwca) o godz. 21 na promenadzie Areny Zabrze. Organizatorzy przygotowali wydarzenie, które będzie świętem wolności i muzyki jednocześnie. Wstęp jest bezpłatny, nie może Was zabraknąć!

**REGULAMIN IMPREZY MASOWEJ**[Pobierz](#)

*Zdjęcie główne: Pixabay.com*

---

# **„Wolność Niezależność Muzyka” – Koncert z okazji 15-lecia Polski w Unii Europejskiej**

Hołdys, Maleńczuk, Mietall Waluś, „Titus”, Tymański, Porter. Plejada gwiazd pojawi się 1 maja na scenie przed Urzędem Miejskim w Sosnowcu. Podczas koncert „Wolność Niezależność

**Muzyka” będziemy świętować 15-lecie wejścia Polski do Unii Europejskiej. Hołdys, Małeńczuk, Mietall Waluś, „Titus”, Tymański, Porter. Plejada gwiazd pojawi się 1 maja na scenie przed Urzędem Miejskim w Sosnowcu. Podczas koncert „Wolność Niezależność Muzyka” będziemy świętować 15-lecie wejścia Polski do Unii Europejskiej.**

Koncert rozpocznie się o godzinie 19:00 występem zespołu Iova Super Soccer. Potem na scenie pojawią się **Maciej Małeńczuk, John Porter, Tymon Tymański, Titus (Acid Drinkers), Joka (Kaliber 44), Mietall Waluś** oraz **Zbigniew Hołdys**, legendarny założyciel grupy Perfect. Prawdziwą gratką będzie występ tego ostatniego.

Podczas koncertu zagrane zostaną także utwory **Roberta Brylewskiego**. Na scenie zaprezentują się także dzieciaki z Ogniska Pracy Pozaszkolnej w Sosnowcu.

Wstęp na koncert będzie bezpłatny.

**Po zakończeniu koncertu od godz. 22:10 na Dworcu Autobusowym przy ulicy Mościckiego podstawione będą autobusy PKM, które rozwiozą mieszkańców. Odjazd nastąpi o godz. 22.22.**

**Szczegółowy rozkład autobusów Pobierz**

PlakatPobierz

Źródło: [sosnowiec.pl](http://sosnowiec.pl)